

possèdent un deuxième panneau qui fournit lumière et aération au carré.

## GRÉEMENT, ACCASTILLAGE :

Le mât posé sur le pont est tenu par une paire de galhaubans, deux paires de bas-haubans, un étai et un pataras. Ce grément logique pour un vrai bateau de croisière est plus rassurant que les gréments « tout transversaux » que l'on trouve aujourd'hui sur beaucoup de productions de série et dont le seul avantage est qu'ils coûtent moins cher au fabricant.

C'est, bien entendu, une voilure de sloop qui a été retenue pour propulser l'Eros. Le chariot d'écoute de grand-voile est placé au quart avant du cockpit. Cela peut paraître gênant mais il suffit à l'aide d'une planche, de rejoindre la face avant du cockpit et ce rail pour réaliser un bridge deck en dessous duquel on rangera le canot de sauvetage toujours encombrant sur un voilier de taille modeste. Un coffre accessible du pont sur la plage avant permet le stockage du mouillage. Quant aux voiles, elles trouvent place dans le grand coffre de cockpit bâbord. L'accastillage simple est bien placé et de bonne qualité.

## AMÉNAGEMENT :

On accède à l'intérieur du bateau par un large panneau de descente coulissant dans un cache-capot. De part et d'autre de cette descente, on trouve : à bâbord une cuisine en L pas très grande mais pratique à l'utilisation et à tribord une table à cartes demi-aigle qui plaira beaucoup au navigateur. Cette table à

pièce essentielle. Le fond de la coque reçoit une tôle d'acier percée et galvanisée de 4 mm d'épaisseur qui est stratifiée entre plusieurs couches de verre. Cette tôle a pour but de renforcer les fonds à l'endroit où la quille en fonte est boulonnée. Ce montage de qualité n'appelle aucune critique.

Pour obtenir une bonne raideur du pont, celui-ci est réalisé en sandwich balsa.

L'assemblage pont-coque est fait par collage et boulonnage par l'intermédiaire d'un rail de fargue.

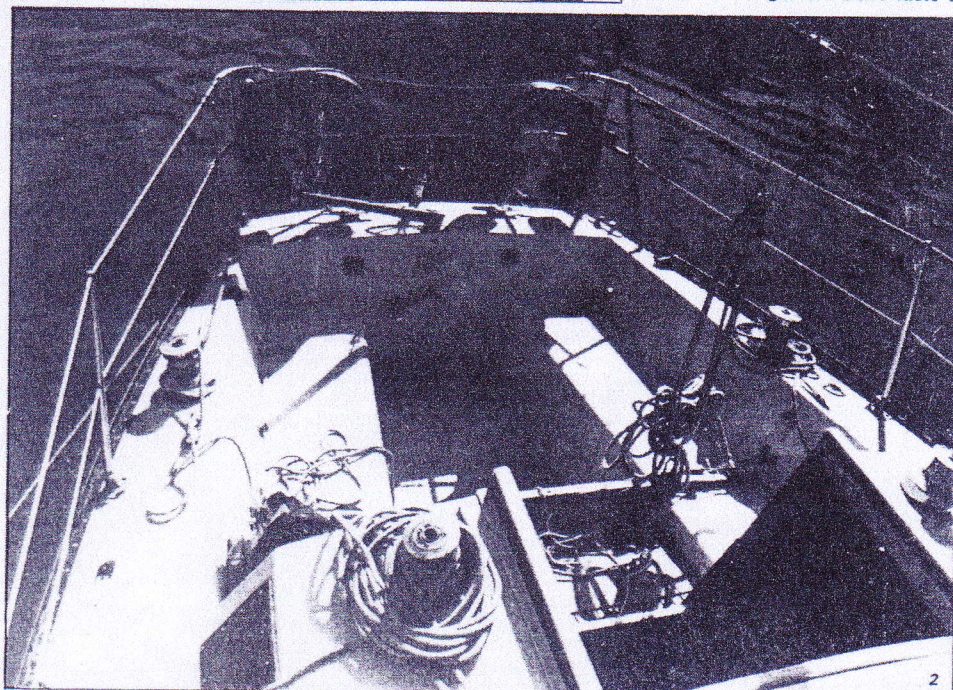
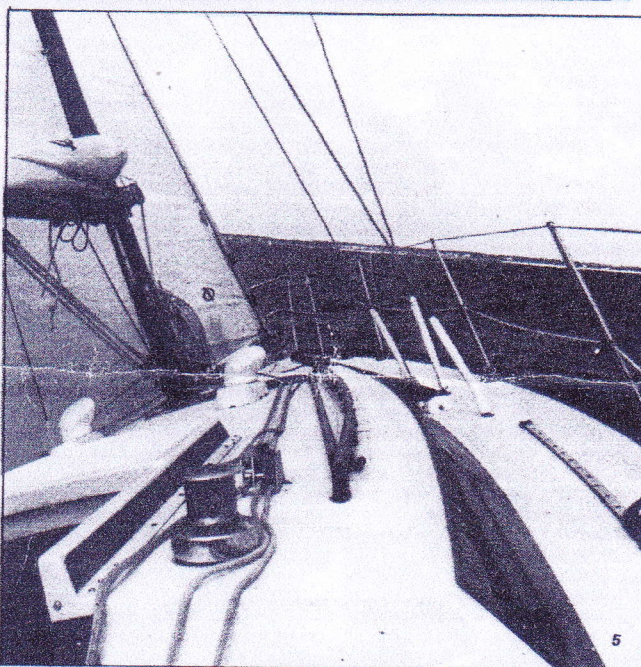
Une construction digne d'éloges pour un bateau dont les problèmes de solidité ne se posaient pas sur le bateau essayé.

## PLAN DE PONT :

De conception très classique, le plan de pont comprend une plage avant bien dégagée, un roof agréable à l'œil et un cockpit de belle taille.

Sur les bateaux de croisière plus récents, cet endroit est bien souvent réduit pour pouvoir à tout prix glisser une couchette en dessous. Comme dans la conception des aménagements il n'est pas prévu de cabine sous le cockpit, celui-ci est profond et confortable et permet à tout l'équipage de trouver place. Au port, par beau temps, cet endroit sera très prisé surtout si on prend soin de l'équiper d'une table pliante. Nous regrettons quand même le manque de hauteur des hiloires de cockpit qui fait qu'au près des petits ruisseaux d'eau viennent mourir dans le dos des équipiers. Mais ce n'est pas là un gros défaut puisqu'il suffit de fixer un tasseau pour résoudre d'une façon rapide ce problème.

Le bateau que nous avons essayé était équipé d'un seul panneau ouvrant situé au niveau du poste avant, mais les modèles plus récents



L'EROS, solidement planté sur ses béquilles, attend patiemment sa mise à l'eau.

Photo 5 : Notez les retours de drisses au cockpit

Photo 2 : Un cockpit agréable, mais un peu petit pour grandes jambes.