

La Caravelle, pas plus que la Cigogne, n'a de prétention sur ce terrain, elle ne manque pourtant pas de surprendre son équipage en marchant, quel que soit le temps, beaucoup mieux qu'on ne pourrait le croire. Par faible brise, aucune des deux versions ne fait d'étincelles, la Cigogne étant alors freinée par un poids et une surface mouillée supérieure, toutes deux devant normalement des voiles assez plates comme il convient pour l'initiation. Par

PERFORMANCES ET QUALITES NAUTIQUES

Le grand écoute à trois brins, du type Corsaire, peut être remplacée par un palan à quatre brins venant s'attacher sur un croissant de bôme. Cette disposition permet de dégager le tableau pour le moteur hors bord et donne un meilleur angle de tire. Le gouvernail à un sattran relevable en tôle galvanisée ou en bois, il est solidement monté et la barre ne comporte pas d'al-longe.

Les cadènes extérieures, tandis que les bas-hubans sont montés sur les mêmes cadènes, soit sur des œils placés sur le banc de mât, ou le barrot de roof pour la Cigogne. Cette deuxième version est nettement préférable, nous verrons plus loin pourquoi.

Le grand écoute à trois brins, du type Corsaire, peut être remplacée par un palan à quatre brins venant s'attacher sur un croissant de bôme. Cette disposition permet de dégager le tableau pour le moteur hors bord et donne un meilleur angle de tire.

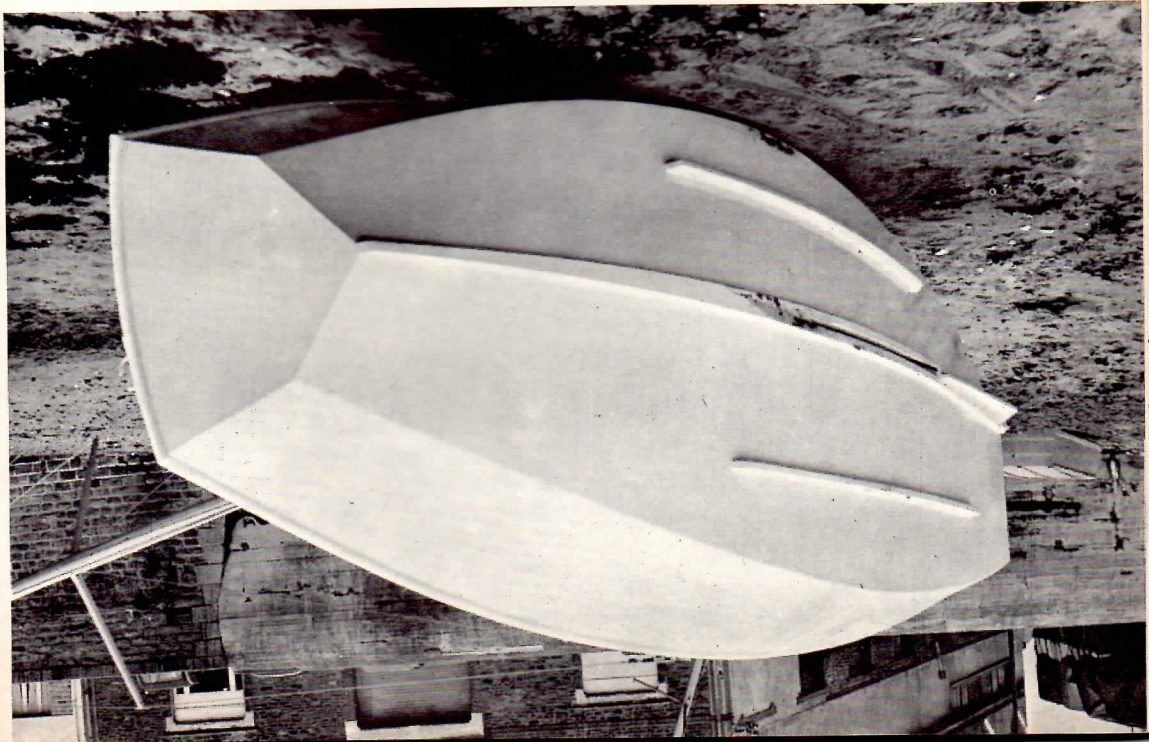
Sous voilure entière, la Caravelle remonte très bien un vent de force 4. Les cinq pas-

Par brise plus fraîche, les embruns for-
meux quand on rencontre une crête déferlante sont nuages... chargés de pluie pour les équipiers, mais non frein brutal pour le bateau qui continue à tailler sa route assez vivement, à un cap qui n'est pas mauvais du tout.

Le très grand volume des œuvres mortes à l'avant fait que la marotte, assez dégaïe quand le bateau est normalement chargé, ne vient que très rarement buter franchement dans une vague. La plupart du temps, quelques centimètres seulement y pénètrent, assez pour soulever une nappe qui s'étale horizontalement sans envoyer à bord autre chose que des embruns.

Le très grand volume des œuvres mortes à l'avant fait que la marotte, assez dégaïe quand le bateau est normalement chargé, ne vient que très rarement buter franchement dans une vague. La plupart du temps, quelques centimètres seulement y pénètrent, assez pour soulever une nappe qui s'étale horizontalement sans envoyer à bord autre chose que des embruns.

Grâce à la marotte les lignes des échouages peuvent être tendues. Les deux petits allers permettent



sagers « réglém
un rappel très
Pour la Cig
ce rappel se fa
à l'intérieur s
cette version,
la disposition
borde entre ha
plus à l'intérie
faire autant si
était doublé d'
te sur le banc
d'allieurs prév
Nous disions
était très raid
que son balan
et que la barre
situation.
Sous l'angle
exagérée fait
qui nuit relati
le plâsancier
vient; il y a
gardera encor
bilité.
Le comporte
est bon, les de
tement contrô
pourtant, qu'
été prévue; m

